Clube da Partitura Fácil

AULA 15 - FÓRMULA DE COMPASSO

Entenda como funcionam as fórmulas de compasso

AULA TEÓRICA



PDF do conteúdo da aula

PARTITURA FÁCIL - LEITURA MUSICAL DO ZERO À FLUÊNCIA EM 12 MESES

FÓRMULA DE COMPASSO

Fórmula de compasso é o nome dado aos números que aparecem no início de cada partitura.
O número de baixo se chama UNIDADE DE TEMPO e ele indica qual é a figura base da partitura.
O número de cima se chama UNIDADE DE COMPASSO e ele indica quantas figuras base compõe cada compasso.

UNIDADE DE COMPASSO

UNIDADE DE TEMPO

EXEMPLO:

$$\frac{3}{4}$$

3 ← Unidade de compasso

4 ← Unidade de tempo

UNIDADE DE TEMPO

O número de baixo (unidade de tempo) indica qual é a figura base desta partitura. Ou seja, em compasso simples (maioria dos casos), indica qual é a figura que vale 1 tempo.

Cada figura musical possue um número de identificação. Este número é fixo para TODAS as músicas, nunca muda, pois está relacionado à proporção matemática de valores entre as figuras.
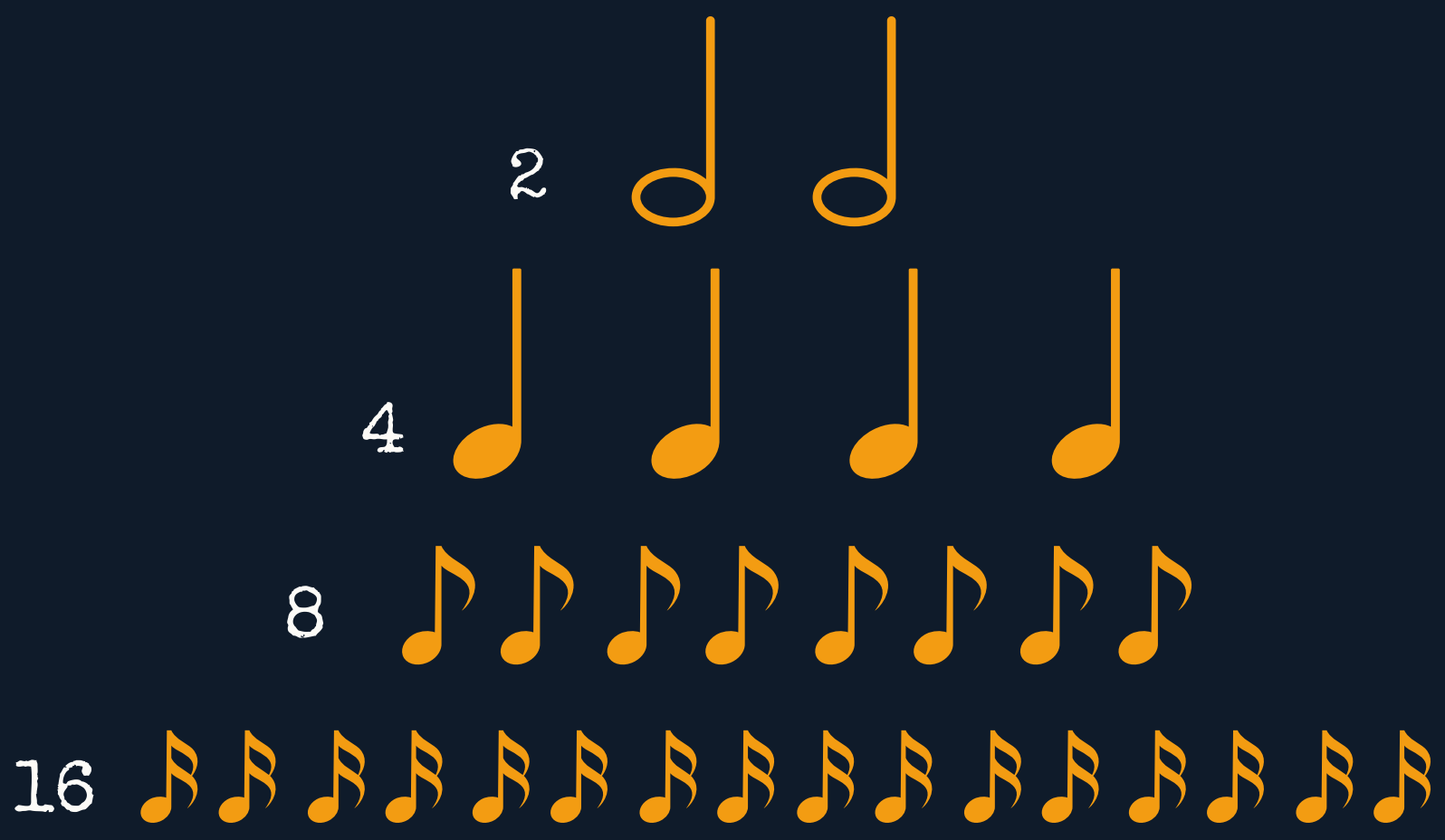
NÚMERO DAS FIGURAS MUSICAIS



Semibreve	Mínima	Semínima	Colcheia	Semicolcheia
1	2	4	8	16

Os números das figuras representam o gráfico abaixo. A semibreve é a figura que vale mais, número 1. Dentro de uma semibreve cabem 2 mínimas, então este é o número dela.
Dentro de uma semibreve cabem 4 semínimas, então este é o numero dela. E assim por diante.

1



Então como funciona a fórmula de compasso na prática?

Primeiro deve-se olhar para o número de baixo (unidade de tempo) para saber qual é a figura base (que vale 1 tempo). A partir disso você saberá também qual é o tempo de todas as figuras para a partitura em questão.
Depois deve-se olhar para o número de cima (unidade de compasso) para entender quantos tempos tem em cada compasso.

AULA 15 - FIGURAS MUSICAIS

Uma forma prática de pensar é QUANTOS? e DE QUAL?

O número de cima é QUANTOS?
O número de baixo é DE QUAL?

EXEMPLO:

$\frac{3}{4}$ ← QUANTOS?

DE QUAL? →

Nesta música o 4 representa que a semínima. E o 3 representa que teremos 3 semínimas em cada compasso.



Vale 4 tempos



Vale 2 tempos
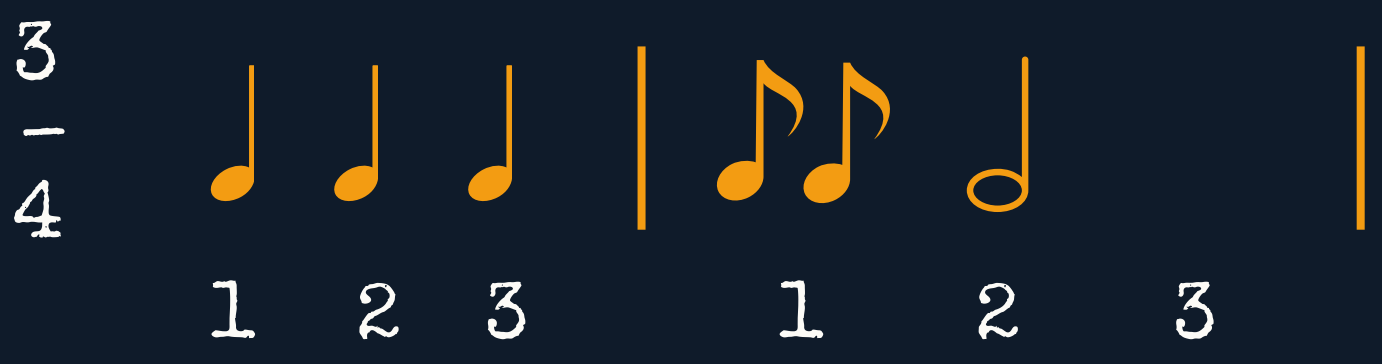


Vale 1 tempo



Vale ½ (meio) tempo



Vale ¼ (1 quarto) de tempo
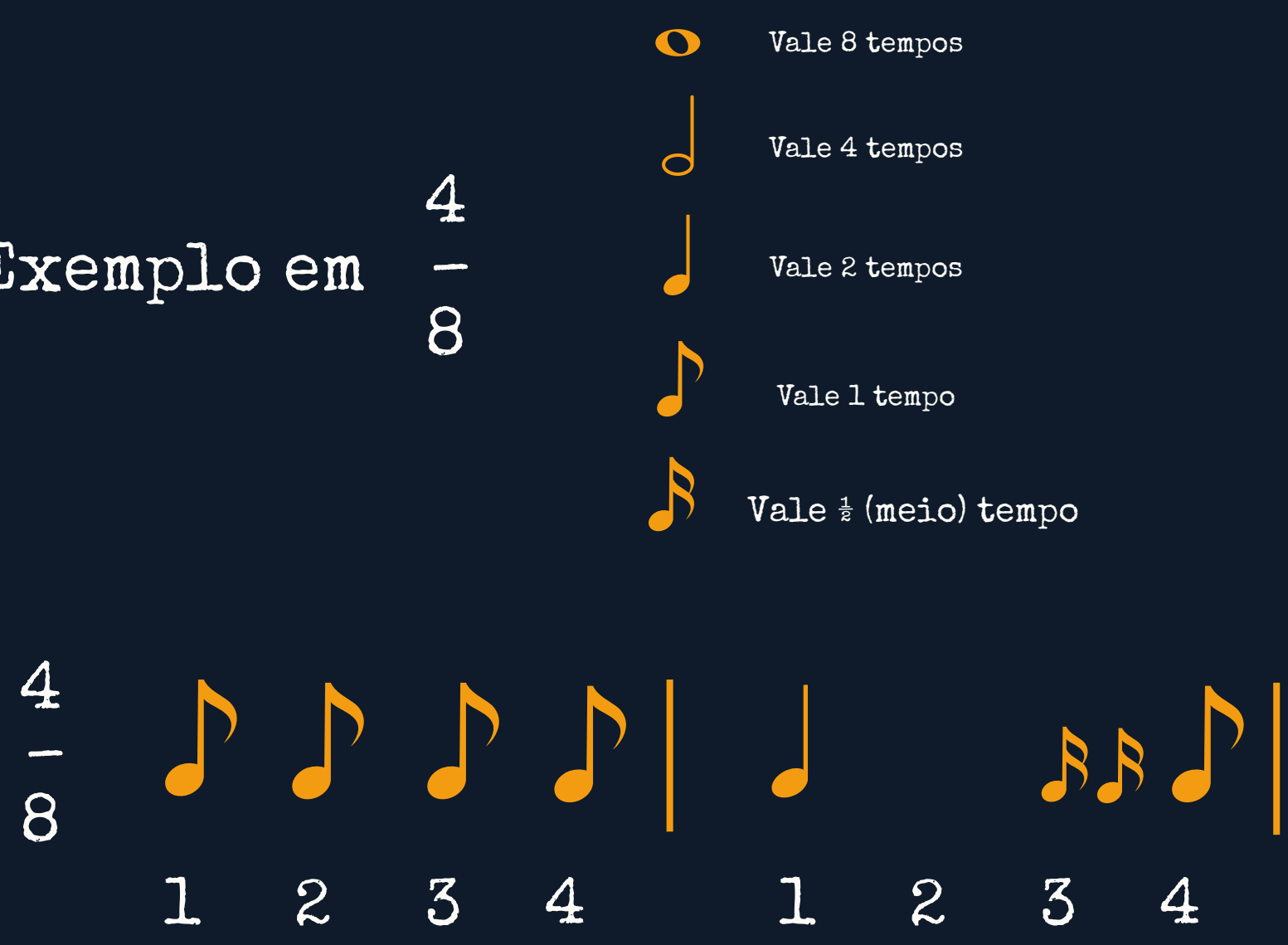


Clube da Partitura Fácil

PARTITURA FÁCIL - LEITURA MUSICAL DO ZERO À FLUÊNCIA EM 12 MESES

AULA 15 - FIGURAS MUSICAIS

Exemplo em $\frac{4}{8}$



- Vale 8 tempos
- Vale 4 tempos
- Vale 2 tempos
- Vale 1 tempo
- Vale ½ (meio) tempo



MISSÃO DA SEMANA

Decore os números fixos das figuras.
Procure nas partituras fórmulas de compasso diferentes e coloque o tempo das figuras que aparecem.
Quanto mais você fizer este exercício, verificando o tempo de cada figura nas partituras, mais fácil será ler partituras de forma mais rápida e automática.