Clube da Partitura Fácil

AULA 32 - TRANSPOSIÇÃO DE FORMULA DE COMPASSO

Vamos aprender como escrever a mesma música em diferentes fórmulas de compasso

AULA PRÁTICA



PDF do conteúdo da aula

PARTITURA FÁCIL - LEITURA MUSICAL DO ZERO À FLUÊNCIA EM 12 MESES

PERGUNTAS E RESPOSTAS

1. O que muda quando fazemos a transposição de fórmula de compasso?

R. _____

_____

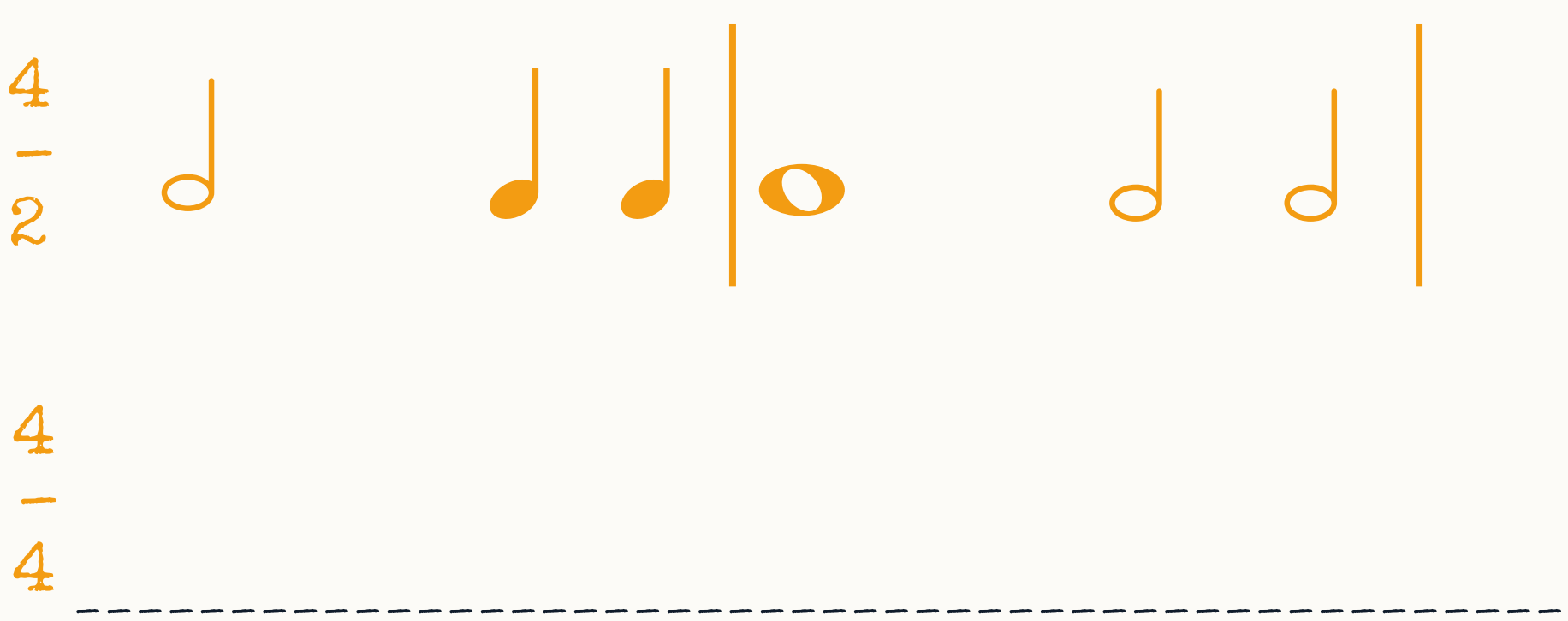
2. Em uma fórmula de compasso 4/4 qual é a figura que vale 1 tempo? E transpondo para 4/2, qual figura passa a valer 1 tempo?

R. _____

_____

3. Transpor as linhas rítmicas abaixo para a fórmula de compasso informada.

a) Transpor para 4/4

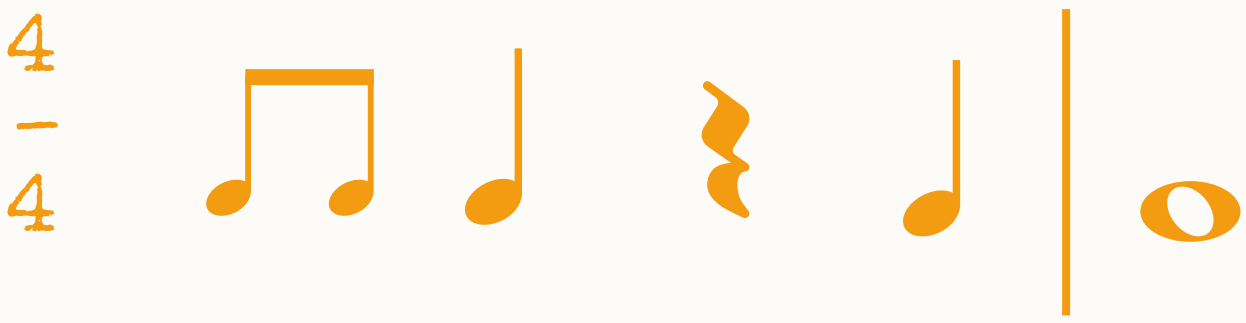


b) Transpor para 3/2





c) Transpor para 4/8







MISSÃO DA SEMANA

Escreva linhas ritmicas aleatórias como essas que fizemos em diferentes fórmulas de compasso (pelo menos 5).
Escolha uma nova fórmula de compasso (mantendo o número de cima igual (unidade de compasso) apenas alterando o número de baixo (unidade de tempo).
Escreva a nova linha rítmica na nova fórmula de compasso e toque as duas linhas no seu instrumento, percebendo que a melodia se mantém a mesma, enquanto a forma de escrever fica diferente.