Clube da Partitura Fácil

AULA 34 - CÍRCULO DAS QUINTAS

Vamos praticar o uso do círculo das quintas

AULA PRÁTICA



PDF do conteúdo da aula

PARTITURA FÁCIL - LEITURA MUSICAL DO ZERO À FLUÊNCIA EM 12 MESES

PERGUNTAS E RESPOSTAS

1. O círculo das quintas mostra todas as tonalidades maiores e menores e quantos sustenidos e bemóis cada tonalidade possui. No sentido horário, o que acontece com as tonalidades?

R. _____

2. E no sentido anti-horário o que acontece com as tonalidades?

R. _____

3. Complete colocando a quantidade sustenidos, para cada tonalidade.

a) Dó maior -

b) Sol maior -

c) Mi maior -

d) Sí menor -

e) Lá menor -

4. Complete colocando a quantidade bemóis, para cada tonalidade.

a) Sí bemol maior -

b) Fá maior -

c) Mi bemol maior -

d) Dó menor -

e) Fá menor -

5. Qual é a tonalidade (Maior e menor) que possui:

a) 1 sustenido –

b) 3 sustenidos –

c) 1 bemol –

d) 3 bemóis –

e) nenhum acidente –

6. Ligue as tonalidades maiores com suas relativas menores:

Dó Maior	Fá# menor
Lá Maior	Dó# menor
Mi maior	Sol menor
Fá maior	Dó menor
Síb maior	Ré menor
Mib maior	Lá menor

7. Qual é a ordem do acidentes, que aparecem na armadura de clave?

a) Ordem dos sustenidos:

---

b) Ordem dos bemóis:

🎯 MISSÃO DA SEMANA

Desenhe o círculo das quintas em um papel, sem consultar. (Decorar)
Coloque todas as tonalidades e também todos os acidentes.
Faça várias vezes até conseguir sem consulta.